

۱۴۰۵ فراخوان
مسابقات
سینما و فیلم
سینما و فیلم

The 3rd

ISAAR National Film
& Screenplay
Festival



Of Sacrifice

2026

با شعار:

فرهنگ ایثار و شهادت، همدلی اجتماعی و وفاق ملی

برگزارکننده:

بنیاد شهید و امور ایثارگران
(اداره کل امور هنری - گروه تلویزیونی و سینمایی شاهد)

فراخوان سومین جشنواره ملی فیلم ایثار تبیین فرهنگ ایثار و شهادت، همدلی اجتماعی و وفاق ملی

بنیاد شهید و امور ایثارگران بعنوان متولی ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در کشور و در راستای تحقق رهنمودهای رهبر شهید حضرت آیت الله امام خامنه ای و رهبر معظم انقلاب آیت الله سید مجتبی حسینی خامنه ای ابلاغ سیاست های کلی مبتنی بر تبیین مولفه های فرهنگ ایثار، شهادت، مقاومت و با هدف تشویق و ترغیب هنرمندان ایران اسلامی به فعالیت موثر در زمینه ی ترویج و تأکید بر نقش این مولفه ها در مسیر پیشبرد اهداف و آرمان های انقلاب اسلامی، سومین جشنواره ملی فیلم ایثار را با موضوع تبیین جایگاه حماسی شهادت و ایثار برگزار می نماید.



اهداف جشنواره:

- ۱- ارتقای سطح بینش و آگاهی جامعه نسبت به ارزش های معنوی فرهنگ ایثار، شهادت، جهاد و مقاومت، همدلی اجتماعی و وفاق ملی
- ۲- کمک به تولید محتوا و توسعه ی آن در قالب حمایت از محصولات فرهنگی به ویژه تولید فیلم و فیلمنامه و دستیابی به آثار فاخر تصویری در این زمینه.
- ۳- ایجاد بسترهای مناسب از طریق تبادل تجربیات ارزنده و تعامل میان سینماگران، صاحب نظران، متخصصان و مخاطبین در راستای گسترش فرهنگ بهره وری از دستاوردهای مبتنی بر ایثار، شهادت و مقاومت
- ۴- فراهم سازی زمینه ی انتشار پژوهش ها و پخش فیلم های تولیدی مربوط به وظایف و اهداف بنیاد شهید و امور ایثارگران در سطح رسانه های داخلی و خارجی
- ۵- شناسایی استعدادها و تقدیر از برترین پدید آوردگان آثار هنری مرتبط با موضوعات جشنواره
- ۶- معرفی شخصیت های برجسته و تاثیرگذار در زمینه ی فعالیت های هنری مربوط به محور مقاومت و پایداری.
- ۷- تشویق مؤلفان، مؤسسات و نهادهای حقیقی و حقوقی فعال، با هدف گسترش فعالیت های فرهنگی- هنری.



محورهای موضوعی جشنواره:

- نقش تعیین کننده مفاهیم بنیادین فرهنگ ایثار شهادت از زبان رهبر شهید انقلاب در تحکیم وحدت و انسجام ملی در ابعاد فرهنگی، سیاسی، اجتماعی و نظامی
- امت مبعوث و رهبری حکیمانه در مقاومت و پایداری امت ایران اسلامی.
- بیانات رهبر معظم انقلاب حضرت آیت الله سید مجتبی خامنه ای و نمود عینی آن در صحنه های دفاع از کیان ایران اسلامی
- روایت سبک زندگی اسلامی شهدا و خانواده های معظم ایثارگران. (زیست شهیدانه)
- روایت شهدای جنگ رمضان.
- ایثار، مهربانی، همدلی، عطوفت، فداکاری و انفاق.
- نقش فرهنگ ایثار و شهادت در ایجاد وفاق ملی.
- نقش فرهنگ ایثار و شهادت در ایجاد امید به زندگی و بسط آزادی.
- نقش فرهنگ ایثار و شهادت در افزایش امنیت و آرامش اجتماعی.
- نقش ایثارگران به بانوان در خانواده و مناسبات اجتماعی.
- تلاش سازمان ها و نهادهای مردمی در ترسیم جلوه های ایثار در مسیر ترویج فرهنگ ایثار و شهادت.
- مظلومیت شهدای کودک و نوجوان در جنگ رمضان (شهدای کودک مدرسه شجره طیبه میناب و ورزشگاه لامرد)
- شهدای امنیت، شهدای پدافند، شهدای ناودنا.



بخش های جشنواره:

۱- بخش رقابتی

شامل فیلم های:

- مستند کوتاه و بلند

- داستانی کوتاه

- موشن گرافیک

- نماهنگ

ب) بخش ویژه:

۱- جنگ رمضان (در دو بخش آثار مستند مردمی و روایت حرفه ای)

۲- تشییع آقای شهید (در دو بخش آثار مستند مردمی و روایت حرفه ای)

۳- ویژه ی نگاه خانواده معظم شهداء و ایثارگران

این بخش به آثاری که از سوی جامعه ی ایثارگری و بوسیله ی دوربین های موبایل به صورت خودجوش ثبت و ضبط شده است، اختصاص دارد.

۴- تولیدات معاونت فرهنگی بنیاد شهید و امور ایثارگران استان ها.

این بخش اختصاص دارد به ارزیابی و داوری جشنواره از مجموعه فیلم هایی که در معاونت فرهنگی بنیاد شهید و امور ایثارگران در سطح کشور از دی ماه ۱۴۰۴ و بعد از آن تهیه و تولید شده باشد. (شرکت این آثار همزمان در بخش رقابتی فیلم های ملی بلامانع است)



ج) بخش مسابقه فیلمنامه نویسی

در این بخش هیئت داوران، فیلمنامه های راه یافته به بخش مسابقه، شامل فیلمنامه داستانی کوتاه را به صورت جداگانه بررسی کرده و آثار برگزیده را اعلام خواهد کرد.

د) بخش نکوداشت و بزرگداشت

در این بخش از پیشکسوتان فعال و درگذشتگان نامدار در عرصه های هنری مرتبط با اهداف جشنواره، تقدیر به عمل خواهد آمد.

◀ هنرمندان فعال حوزه ایثار و شهادت در زمینه سینما و تلویزیون

◀ جانبازان و خانواده شهدا جنگ رمضان

◀ والدین کودکان مدرسه شجره طیبه میناب و ورزشگاه لامرد

ح) نشست ها

در ایام برگزاری جشنواره رویداد مجموعه ای از جلسات هم اندیشی، سخنرانی ها و میزگردها، کارگاه های آموزشی و پژوهش های سینمایی، جلسات نقد و بررسی مرتبط با اهداف جشنواره با حضور نویسندگان و پژوهشگران برگزار خواهد شد.



جوایز بخش های رقابتی جشنواره:

هیئت های داوری جشنواره جوایز خود را به شرح ذیل به برترین آثار بخش های رقابتی جشنواره اهداء خواهند کرد:

◀ مسابقه فیلمنامه نویسی

- ۱- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۵۰ میلیون تومان) برای بهترین فیلمنامه داستانی کوتاه
- ۲- لوح تقدیر و جایزه ی نقدی به مبلغ ۳۰ میلیون تومان برای تقدیر از بهترین فیلمنامه داستانی کوتاه

◀ مستند بلند

- ۱- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۱۰۰ میلیون تومان) برای بهترین مستند بلند به تهیه کننده
- ۲- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۱۰۰ میلیون تومان) برای بهترین کارگردانی
- ۳- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۸۰ میلیون تومان) برای بهترین دستاورد فنی
- ۴- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۸۰ میلیون تومان) برای بهترین پژوهش

◀ مستند کوتاه

- ۱- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۸۰ میلیون تومان) برای بهترین مستند کوتاه به تهیه کننده
- ۲- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۸۰ میلیون تومان) برای بهترین کارگردانی
- ۳- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۵۰ میلیون تومان) برای بهترین دستاورد فنی
- ۴- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۵۰ میلیون تومان) برای بهترین پژوهش



◀ داستانی کوتاه

- ۱- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه نقدی (۱۰۰ میلیون تومان) برای بهترین فیلم داستانی کوتاه به تهیه کننده
- ۲- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۱۰۰ میلیون تومان) برای بهترین کارگردانی
- ۳- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی (۵۰ میلیون تومان) برای بهترین فیلمنامه

◀ نماهنگ

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی برای ۵ اثر برگزیده هر کدام (۵۰ میلیون تومان) به تهیه کننده

◀ موشن گرافیک

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی برای ۵ اثر برگزیده هر کدام (۲۰ میلیون تومان) به تهیه کننده

◀ بخش ویژه جنگ رمضان

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی برای یک اثر برگزیده در هر بخش مستند مستقل مردمی و روایت حرفه ای هر کدام (۳۰ میلیون تومان) به تهیه کننده.

◀ بخش ویژه تشییع آقای شهید

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی برای یک اثر برگزیده در هر بخش مستند مستقل مردمی و روایت حرفه ای هر کدام (۳۰ میلیون تومان) به تهیه کننده.

◀ نگاه ویژه خانواده های معظم شهدا و ایثارگران به جنگ رمضان

- تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و جایزه ی نقدی برای ۳ اثر برگزیده که از سوی جامعه ی ایثارگری و بوسیله ی دوربین های موبایل به صورت خودجوش ثبت و ضبط شده است هر اثر (۲۰ میلیون تومان).



◀ تولیدات بنیاد شهید و امور ایثارگران

- در این بخش هیئت داوران به ۶ اثر برگزیده جایزه ای شامل تندیس جشنواره، دیپلم افتخار و مبلغ ۵ میلیون تومان اهداء خواهد کرد.

◀ همچنین در راستای تجلیل از همکاران پرتلاش و کوشا در زمینه تولیدات هنری در استان های برگزیده به نفرات زیر، علاوه بر لوح تقدیر، مبالغ نقدی نیز اهداء خواهد شد:

- کارشناس هنری استان برگزیده
- رئیس اداره هنری استان برگزیده
- معاون فرهنگی و آموزشی استان برگزیده
- مدیرکل استان برگزیده



مقررات شرکت در جشنواره:

مقررات عمومی:

- ۱- شرکت در جشنواره برای عموم آزاد است.
- ۲- زمان تولید آثار باید از دی ماه سال ۱۴۰۴ به بعد باشد.
- ۳- ستاد برگزاری جشنواره برای تولید آثار تبلیغاتی، تلویزیونی و فضاهای مجازی جشنواره، اجازه استفاده از آثار را دارد.
- ۴- دبیرخانه جشنواره در قبال صدمات ناشی از ارسال ناقص و نامطلوب آثار هیچ گونه مسئولیتی ندارد.
- ۵- هرگونه مسئولیت در خصوص مسائل تبلیغی و حقوقی فیلم که بر مبنای اطلاعات فرم جشنواره صورت می گیرد، بر عهده ی امضاء کننده ی فرم است.
- ۶- آن دسته از آثار که تهیه کننده ی حقیقی و حقوقی دارند و کارگردان اثر فرم جشنواره را تکمیل و به دبیرخانه ارسال می کند، باید نامه ی مجوز حضور در جشنواره توسط تهیه کننده را به دبیرخانه ی جشنواره ارسال کند.
- ۷- به تقاضای شرکت آثاری که مدارک آن به طور ناقص ارسال گردد، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
- ۸- پس از راه یابی فیلم ها به جشنواره، امکان خارج کردن آن ها از برنامه وجود ندارد.
- ۹- اخذ تصمیم نهایی درباره هر نکته یی که در این مقررات پیش بینی نشده و یا ابهامات ناشی از مفاد آن، تنها در اختیار دبیر جشنواره است.



◀ مقررات بخش فیلم :

۱- هنرمندان و متقاضیان شرکت در جشنواره می توانند از طریق ارسال لینک دانلود به ایمیل جشنواره و یا به صورت به صورت فیزیکی سه نسخه و بر روی سه حلقه DVD موارد ذیل را به دبیرخانه جشنواره ارسال نمایند شامل:

لینک دانلود فیلم، طبق فرمت دبیرخانه جشنواره، با حداکثر ۳ گیگابایت حجم، فرم ثبت نام تکمیل شده و امضا شده، سه قطعه عکس از صحنه، دو قطعه عکس پشت صحنه، و یک قطعه عکس کارگردان.

۲- مشخصات فیلم شامل: نام فیلم، نام تهیه کننده، نام کارگردان، نام نویسنده، مدت زمان فیلم، و قالب آن، باید به طور کامل در فرم ثبت نام نوشته و فرم درخواست شرکت در جشنواره باید برای هر فیلم به طور جداگانه تکمیل ارسال شود.

۳- فیلم های منتخب باید بر اساس فرمت دبیرخانه جشنواره (H۲۶۴ و یا H۲۶۵ Mp۴) ارائه شود.

۴- نسخه ای از فیلم های ارائه شده به دبیرخانه ی جشنواره به منظور استفاده ی پژوهشگران در بانک فیلم دبیرخانه ی جشنواره نگهداری خواهد شد.

۵- آثار شرکت کننده می بایست براساس موضوعات اعلام شده باشد.

۶- هیچ محدودیتی در تعداد آثار ارسالی وجود ندارد.

۷- کلیه آثار راه یافته به بخش مسابقه می بایست تیزر، عکس و پوستر داشته باشند و نسخه مورد نظر جشنواره را با کیفیت استاندارد دبیرخانه، برای اکران ارائه نمایم.

۸- دعوت از مهمانان براساس مقررات و منابع مالی جشنواره انجام می شود.



۹- اخذ تصمیم نهایی در باره هر نکته ای که در این مقررات پیش بینی نشده و یا ابهامات ناشی از مفاد، در اختیار دبیر جشنواره است.

۱۰- آثاری که در دوره های قبلی جشنواره شرکت داشته اند، امکان حضور در این دوره را ندارند.

۱۱- ارسال آثار و فرم شرکت در جشنواره بصورت فیزیکی یا ارسال لینک به نشانی ایمیل جشنواره امکان پذیر است.

۱۲- فیلم های ارسالی به صورت فیزیکی به هیچ عنوان مسترد نخواهد شد.

۱۳- برای دریافت فراخوان و یا فرم شرکت در جشنواره به یکی از نشانی های زیر مراجعه نمایید.

• پیام رسان بله : @filmisaar

• www.navideshahed.com

• www.lssar.ir

• اینستاگرام : @isaar.festival

◀ مقررات بخش فیلمنامه :

۱- شرکت کنندگان می بایست فرم شرکت در جشنواره را به همراه word و PDF فیلم نامه به دبیرخانه جشنواره از طریق نشانی ایمیل جشنواره ارسال نمایند.

۲- از ارسال چند اثر در یک فرم خودداری شود و هر اثر الزاماً بر روی یک فرم جداگانه ارسال گردد.

۳- امضاء فرم شرکت در جشنواره به منزله پذیرش کامل مقررات و آیین نامه جشنواره است.

۴- جوایز جشنواره در هر رشته، تنها به یک نفر اهدا می شود.

۵- فیلم نامه های ارسالی نباید قبلاً به چاپ رسیده یا از آن فیلمی ساخته شده باشد.

۶- آثار ارسالی مسترد نخواهند شد.

۷- شرکت کنندگان هیچ محدودیتی در ارسال تعداد فیلم نامه ندارند.

۸- از بین آثار برگزیده، چنانچه فیلم نامه ای از حیث محتوا و اصول حرفه ای مورد تأیید کمیسیون هنری این

اداره کل قرار گیرد، علاوه بر دریافت جایزه، امتیاز تولید آن از صاحب اثر خریداری خواهد شد.



گاه شمار جشنواره:

- ◀ آخرین مهلت ارسال آثار: ۱۰ مهر ماه ۱۴۰۵
- ◀ اعلام آثار منتخب جشنواره: ۲۵ مهر ماه ۱۴۰۵
- ◀ زمان برگزاری جشنواره: آبان ماه ۱۴۰۵

نشانی دبیرخانه جشنواره:

تهران - خیابان آیت اله طالقانی نبش کوچه شهید غفارزاده، ساختمان بنیاد شهید و امور ایثارگران
طبقه ی ششم - معاونت فرهنگی و آموزشی - اداره کل امور هنری (دبیرخانه جشنواره)

- ◀ کد پستی: ۱۵۹۸۶۱۹۷۳۳
- ◀ تلفن: ۰۲۱-۸۳۲۳۲۶۴۵
- ◀ وب سایت: www.navideshahed.com
- ◀ کانال اطلاع رسانی بله: @filmisaar
- ◀ پست الکترونیک: c.p.isaar@gmail.com
- ◀ اینستاگرام: @isaar.festival



فرم ثبت نام در سومین جشنواره ملی فیلم ایثار

بخش مربوط به فیلم (فیلم‌های داستانی کوتاه، مستند کوتاه و بلند، موشن گرافیک، نماهنگ و بخش‌های ویژه)

۱. اطلاعات اثر
عنوان فیلم:
قالب فیلم (داستانی کوتاه / مستند کوتاه / مستند بلند / موشن گرافیک / نماهنگ):
مدت زمان فیلم (به دقیقه):
تاریخ تولید (از دی ماه ۱۴۰۴ به بعد):
موضوع فیلم (مطابق با محورهای جشنواره):
۲. اطلاعات تهیه‌کننده (حقیقی یا حقوقی):
نام و نام خانوادگی تهیه‌کننده / نام مؤسسه یا نهاد: شماره تماس:
۳. اطلاعات کارگردان:
نام و نام خانوادگی: شماره تماس:
۴. اطلاعات نویسنده فیلمنامه:
نام و نام خانوادگی:

در صورت وجود نسبت ایثارگری تکمیل گردد.

نسبت با ایثارگر کد ایثارگری

با امضای این فرم، کلیه مقررات و آیین نامه جشنواره را پذیرفته و مسئولیت حقوقی و تبلیغی اثر را بر عهده می‌گیرم

تأیید می‌کنم که مجوز کتبی تهیه‌کننده برای حضور اثر در جشنواره اخذ شده است (در صورت تکمیل فرم توسط کارگردان)

نام و امضای متقاضی: تاریخ:



فرم بخش مربوط به فیلمنامه (ویژه بخش مسابقه فیلمنامه نویسی)

۱. اطلاعات فیلمنامه:

عنوان فیلمنامه:

موضوع فیلمنامه (مطابق با محورهای جشنواره):

۲. اطلاعات نویسنده:

نام و نام خانوادگی:

شماره تماس:

در صورت وجود نسبت ایثارگری تکمیل گردد.

نسبت با ایثارگر کد ایثارگری

با امضای این فرم، کلیه مقررات بخش فیلمنامه را پذیرفته‌ام.

تأیید می‌کنم که فیلمنامه ارسالی پیش‌تر به چاپ نرسیده و از آن فیلمی ساخته نشده است.

در صورت تأیید محتوا و اصول حرفه‌ای توسط کمیسیون هنری، با خرید امتیاز تولید توسط جشنواره موافقت می‌کنم.

نام و امضای متقاضی:

تاریخ:





ISAAR.FESTIVAL

راه‌های ارتباطی با دبیرخانه جشنواره:



www.navideshahed.com
www.isaar.ir